

ИЗВЈЕШТАЈ

11. СЕМИНАР САКУД РС

Годишњи пројекта стручног усавршавања уметничких руководилица и играча фолклорних ансамбала у региону – ФОНД АП ВОЈВОДИНЕ

Увод:

За напоменути је, да је ово четврти семинар у оквиру „Годишњи пројекта стручног усавршавања уметничких руководилица и играча фолклорних ансамбала у региону“ Фонда за избјегла и расељена лица и за сарадању са Србима у региону, одржан у Требињу 16-18. септембар 2022. године

Фонд је за партнера у реализацији четвртог семинара одабрао САКУД РС са којима је успјешно реализовани и први семинар у циклусу стручног усавршавања уметничких руководилица и играча фолклорних ансамбала у региону, одржан марта 2022. године у Бањој Луци.

Мјесто: ЈУ „Дом младих“ – Требиње

Предавачи: **др Весна Бајић Стојиљковић** –
етномузиколог и кореолог
Велимир Аговски – фолклорни
педагог-кореограф
Бојан Димитријевић –
дипл. кореограф и педагог

Корепетитор: **Александар Степић**

Организациони тим
САКУД РС: -

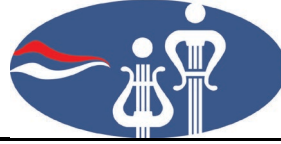
- **Момчило Весовић**, дипл. ецц
- **Немања Кнежевић**
- **Васо Маслеша** (ГКУД „Алат“)
- **Жељко Ђурић** (ГКУД „Алат“)
- **Маја Вујадиновић** (КУД „Херцеговина“)

Семинар је одржан у изнајмљеном простору ЈУ „Дом младих“ Требиње у дане петак од 18:00 – 21:00 часова, субота од 10:00 – 21:00 часова и недеља од 10:00 – 16:00 часова (16-18. септембра 2022. године).

Домаћини семинара биле су чланице САКУД РС – ГКУД „Алат-Swisslion“ Требиње и КУД „Херцеговина“ Петрово Поље. Семинар је отворио предсједник САКУД РС госп. Момчило Весовић

Садржај семинара састојао се од теориског и практичног рада у складу са предходно прецизираном сатницом која је благовремено достављено сваком учеснику.





Учесници семинара њих 22 окупили су се из 9 културно-умјетничких друштава и 8 градова Републике Српске.

Фонд је овим Уговором покрио трошкове смјештаја и хонорара предавача из Београда (3), трошкове технике, изнајмљивање сале и простора у ЈУ, те трошкове маркетинга и организационог тима Савеза и домаћина.

На семинару су обрађене теме:

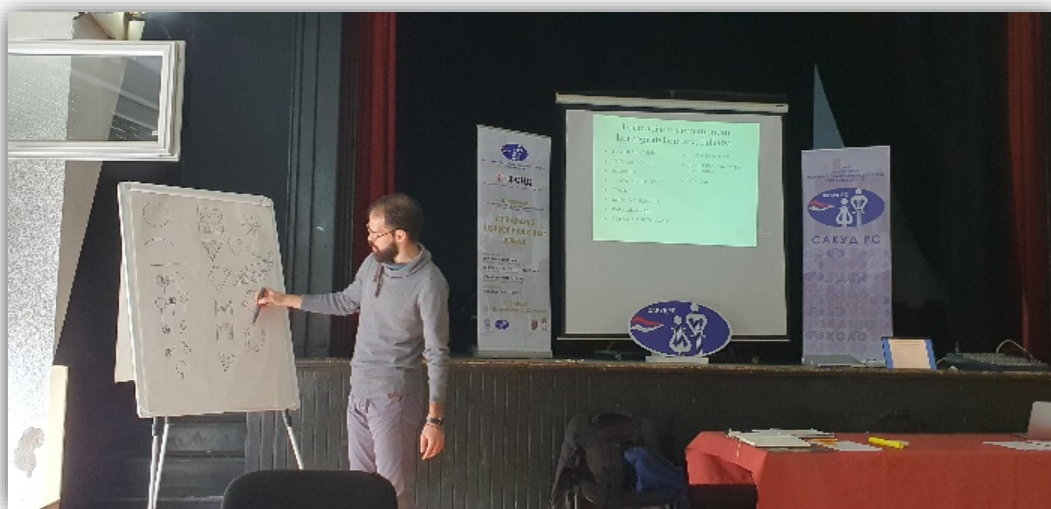
- Методика рада и руковођење фолклорним ансамблом
- Традиционалне игре – практични рад
- Анализа играчких образаца – практичан рад
- Обрада играчких образаца – практичан рад
- Развој и поставка кореографског дјела по фазама
- Практична примјена стеченог знања од стране полазника
- Репетиција практичног рада- постављања новог кореографског дјела

На крају семинара, учесницима је остављено довољно времена за дискусију те су им од стране предавача подјељена и Увјерења о успјешно одслушаном семинару.

Треба истаћи чињеноцу да су предавачи јавно похвалили све учеснике за изузетну заинтересованост и спремност за сопствену едукацију чиме је сврха семинара испуњена у потпуности.

У организацији САКУД РС и КУД „Херцеговина“ за све учеснике уприличена је вечера и другарско вече о трошку САКУД РС у Петровом Пољу сједишту КУД-а.

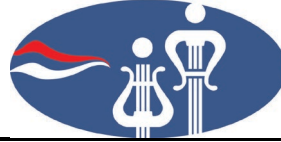




СПИСАК ПОЛАЗНИКА СЕМИНАРА

РБ.	Име и презиме	КУД	Град
01.	Маринко Зорић	„Чајавец“	Б.Лука
02.	Михајло Станимировић	„В. Маслеша“	Б.Лука
03.	Мирјана Смиљанић	„Лепа Радић“	Градишка
04.	Маја Вујадиновић	„Херцеговина“	Петрово Поље
05.	Петар Вукановић	„Херцеговина“	Петрово Поље
06.	Милица Вукановић	„Херцеговина“	Петрово Поље
07.	Марко Руњевац	„Херцеговина“	Петрово Поље
08.	Бојан Ијачић	„Херцеговина“	Петрово Поље
09.	Никола Спасојевић	„Младост“	Пале
10.	Јован Мојсиловић	„Славија“	Ис. Сарајево
11.	Синиша Михајловић	„Чајавец“	Б.Лука
12.	Младен Крсман	„Славија“	Ис. Сарајево
13.	Александра Грачанин	„Чајавец“	Б.Лука
14.	Драган Мркшић	„Фоча“	Фоча
15.	Борко Ђорлука	„Алат“	Требиње
16.	Доброслав Бјелица	„Алат“	Требиње
17.	Милица Ђуричић	„Алат“	Требиње
18.	Милица Укропина	„Алат“	Требиње
19.	Тамара Шишић	„Алат“	Требиње
20.	Анђелка Радујко	„Мира Лукач“	Дрвар
21.	Ирина Летић	„Мира Лукач“	Дрвар
22.	Рајко Ђетковић	„В. Маслеша“	Б.Лука

САВЕЗ АМАТЕРСКИХ
КУЛТУРНО-УМЈЕТНИЧКИХ ДРУШТАВА
РЕПУБЛИКЕ СРПСКЕ



SAVEZ AMATERSKIH
KULTURNO-UMJETNIČKIH DRUŠTAVA
REPUBLIKE SRPSKE

Алеја Светог Саве бр. 16, 78000 Бања Лука

ЈИБ 4402632250008

Ж.Р. 571-010-0000736-87



САКУД РС

[Handwritten signature]